

Управление образования, молодежной политики и социально-правовой защиты
детства администрации Перевозского муниципального района Нижегородской
области

ПРИКАЗ

14.06.2017 г.

№ 262 -ПД

г.Перевоз

**О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений - 2017**

В соответствии с приказом министерства образования Нижегородской области от 07.06.2017 г. № 1354 "Об утверждении положения о проведении регионального (заочного) этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2017"

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2017 (Приложение 1) (далее – Положение).

2. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений – 2017 (далее – Конкурс) в период с 14 июня по 20 сентября 2017 года, в соответствии с Положением.

3. Утвердить состав рабочей группы и состав жюри муниципального этапа Конкурса (Приложение 2).

4. Муниципальному казенному учреждению Перевозского муниципального района Нижегородской области "Информационный методический центр" (далее – МКУИМЦ):

4.1. Организовать работу по участию муниципальных общеобразовательных организаций (далее – МОО) в Конкурсе в соответствии с Положением.

4.2. Направить работы обучающихся МОО – победителей муниципального этапа Конкурса для участия в региональном этапе Конкурса не позднее 30 сентября 2017 года.

5. Руководителям МОО:

5.1. Провести организационную работу по подготовке и участию обучающихся МОО в Конкурсе в соответствии с Положением.

5.2. Представить в МКУ ИМЦ работы обучающихся МОО не позднее 20 сентября 2017 года.

6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник



Н.В.Кондрашова

**Положение
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений - 2017**

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения, организации, участия и определения победителей муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2017 (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами муниципального этапа Конкурса является Управление образования администрации Перевозского района, муниципальное казенное учреждение Перевозского муниципального района Нижегородской области "Информационный методический центр" (далее – МКУ ИМЦ).

1.3. Цель муниципального этапа Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и межпредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности.

1.4. Задачи муниципального этапа Конкурса:

- создание условий для самореализации обучающихся, повышение их социальной и творческой активности; выявление литературно одаренных обучающихся;

- формирование положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям;

- развитие навыков владения обучающимися связной письменной речью;

- распространение эффективных методик и педагогических практик развития письменной речи обучающихся, в том числе в области написания сочинений;

- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования; увеличение значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком.

1.5. Участниками муниципального этапа Конкурса являются обучающиеся муниципальных общеобразовательных организаций, обучающиеся организаций среднего профессионального образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

1 конкурсная группа – обучающиеся 4 – 6 классов;

2 конкурсная группа – обучающиеся 7 – 9 классов;

3 конкурсная группа – обучающиеся 10 – 11 классов;

4 конкурсная группа – обучающиеся организаций среднего профессионального образования.

1.6. Участие в Конкурсе добровольное.

1.7. Языком муниципального этапа Конкурса является русский язык.

1.8. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков предоставления.

II. Сроки проведения Конкурса

2.1. Работы на муниципальный этап Конкурса принимаются до 20 сентября 2017 года.

2.2. Определение работ-победителей муниципального этапа Конкурса и направление на региональный этап – до 30 сентября 2017 года.

III. Организация проведения муниципального этапа Конкурса

3.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в заочной форме.

3.2. Для организационно-технического и информационного обеспечения муниципального этапа Конкурса создается рабочая группа, состав которой утверждается приказом начальника Управления образования администрации Перевозского района.

3.3. Для оценки работ участников муниципального этапа Конкурса и определения победителей и призеров создается жюри, состав которого утверждается приказом начальника Управления образования администрации Перевозского района.

3.4. Работа выполняется на типовом бланке (см. <http://www.apkpro.ru/> в разделе "Всероссийский конкурс сочинений"). Наличие цветного принтера для распечатки бланков не обязательно.

3.5. К работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

3.6. Оценка конкурсных работ муниципального этапа Конкурса проводится жюри по определенным настоящим Положением критериям и требованиям, содержащимся в методических рекомендациях (см. <http://www.apkpro.ru/> в разделе "Всероссийский конкурс сочинений").

IV. Тематические направления муниципального этапа Конкурса и жанры творческих работ

4.1. Тематические направления муниципального этапа Конкурса:

4.1.1. Октябрь 1917 года в отечественной литературе и кинематографе;

4.1.2. Приведи в порядок свою планету;

4.1.3. Именно в труде, и только в труде велик человек;

4.1.4. Только у здоровой нации есть будущее;

4.1.5. Искусство есть посредник того, что нельзя высказать;

4.1.6. Юбилей российских писателей;

4.1.7. Прошлое, настоящее и будущее моей малой родины.

1) Тематическое направление **"Октябрь 1917 года в отечественной литературе и кинематографе"** посвящено 100-летию Октябрьской революции и предполагает авторскую оценку и интерпретацию отражения этого исторического события в отечественной литературе и киноискусстве. Данное направление не предполагает написание сочинений о революции вообще, рассуждений о судьбах России вне литературно-кинематографического контекста. Работы с подобным содержанием будут признаны не соответствующими тематике Конкурса. Привлеченные к анализу художественные произведения и кинофильмы следует не пересказывать, а анализировать.

2) Тематическое направление **"Приведи в порядок свою планету"** посвящено году экологии в России и предполагает написание сочинений, затрагивающих вопросы сохранения природного наследия, борьбы с загрязнением окружающей среды, развития и сохранения особо охраняемых природных территорий и использования экологически чистых видов транспорта. Работы могут быть написаны с опорой на исторический и краеведческий материал, произведения художественной и научно-популярной литературы. Привлеченные к анализу художественные произведения, кинофильмы и другие источники следует не пересказывать, а анализировать.

3) Тематическое направление **"Именно в труде, и только в труде, велик человек"** предполагает написание работ, посвященных трудовым династиям, проблемам выбора профессии, волонтерской деятельности детских и молодежных организаций. Работы могут быть написаны с опорой на исторический, биографический, краеведческий и литературный материал. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие исторические источники следует пересказывать, а не анализировать.

4) Тематическое направление **"Только у здоровой нации есть будущее"** предполагает написание сочинений, посвященных здоровому образу жизни, профилактике ВИЧ-заболеваний, деятельности российских и всемирных организаций здравоохранения, проблемам просвещения в области здравоохранения, донорству. Работы могут быть написаны с опорой на исторический, биографический и краеведческий материал, произведения художественной и научно-популярной литературы. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие исторические источники следует пересказывать, а не анализировать.

5) Тематическое направление **"Искусство есть посредник того, что нельзя высказывать"** предполагает написание сочинений, посвященных роли искусства в жизни человека, впечатлениям от встречи с произведениями искусства среди детей и молодежи. Работы могут быть написаны с опорой на литературный, искусствоведческий, биографический и краеведческий материал. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие исторические источники следует пересказывать, а не анализировать.

6) Тематическое направление **"Юбилей российских писателей"** предполагает написание сочинений, посвященных жизни и творчеству российских писателей и поэтов: Алексея Константиновича Толстого (200 лет со дня рождения), Викентия Викентьевича Вересаева (150 лет со дня рождения), Константина Дмитриевича Бальмонта (150 лет со дня рождения), Максимилиана Александровича Волошина (140 лет со дня рождения), Игоря Северянина (Игоря Васильевича Лотарева) (130 лет со дня рождения), Самуила Яковлевича Маршака (130 лет со дня рождения), Валентина Петровича Катаева (120 лет со дня рождения), Дмитрия Борисовича Кедрина (110 лет со дня рождения), Варлама Тихоновича Шаламова (110 лет со дня рождения), Зои Ивановны Воскресенской (110 лет со дня рождения), Арсения Александровича Тарковского (110 лет со дня рождения), Льва Ивановича Ошанина (100 лет со дня рождения), Ильи Михайловича Лаврова (100 лет со дня рождения), Юрия Павловича Казакова (90 лет со дня рождения), Александра Валентиновича Вампилова (80 лет со дня рождения), Валентина Григорьевича Распутина (80 лет со дня рождения), Беллы

Ахатовны Ахмадулиной (80 лет со дня рождения), Андрея Георгиевича Битова (80 лет со дня рождения), Владимира Семеновича Маканина (80 лет со дня рождения), Эдуарда Николаевича Успенского (80 лет со дня рождения).

Работы могут быть написаны с опорой на мемуарный, биографический, литературный и краеведческий материал, содержать оценку и истолкование произведений данных авторов. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие источники следует не пересказывать, а анализировать. Работы, посвященные биографии и творчеству других российских писателей и поэтов, будут считаться не соответствующими тематическим направлениям Конкурса.

7) Тематическое направление **"Прошлое, настоящее и будущее моей малой родины"** предполагает написание сочинений, посвященных размышлениям о вкладе человека в развитие своей малой родины, природным и культурным достопримечательностям региона, памяти об исторических событиях на территории региона, уроженцам региона, приобретшим общероссийскую и мировую известность в различных областях. Работы могут быть написаны с опорой на исторический, биографический, литературный и краеведческий материал. Привлеченные к анализу художественные произведения и другие исторические источники следует пересказывать, а не анализировать.

4.2. Тему конкурсной работы участник муниципального этапа Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.3. Жанры конкурсных работ муниципального этапа Конкурса: рассказ, сказка, письмо, заочная экскурсия, очерк, слово, эссе.

4.4. Выбор жанра конкурсной работы участник муниципального этапа Конкурса осуществляет самостоятельно.

4.5. Конкурсное сочинение представляет собой текст в прозе, поэтические варианты не рассматриваются.

V. Критерии оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ всех этапов Конкурса осуществляется по следующим показателям:

Критерий 1. Соответствие сочинения тематическим направлениям Конкурса и формулировка темы сочинения:

- соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса;
- использование литературного, исторического, фактического материала, соответствующего тематическим направлениям Конкурса;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность, адекватность содержанию);
- соответствие содержания теме сочинения.

Критерий 2. Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- соответствие содержания сочинения выбранному жанру.

Критерий 3. Композиция сочинения:

- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- соответствие композиции содержанию сочинения.

Критерий 4. Выражение в сочинении авторской позиции:

- соотнесенность содержания сочинения с личностным интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора;
- воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции;
- соответствие речевого оформления сочинения коммуникативному замыслу автора.

Критерий 5. Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения:

- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- использование изобразительно-выразительных средств языка;
- использование цитат, афоризмов, пословиц;
- наличие оригинальных образов;
- соответствие стиля сочинения художественному замыслу;
- целесообразность использования языковых средств;
- точность и ясность речи.

Критерий 6. Грамотность сочинения:

- орфография;
- пунктуация;
- грамматика;
- грамотность речи.

5.2. Максимальный балл по каждому показателю – 3.

5.3. Конкурсные работы участников каждой конкурсной группы оцениваются отдельно.

VI. Подведение итогов муниципального этапа Конкурса

6.1. Победителями муниципального этапа Конкурса становятся четыре участника (по одному от каждой конкурсной группы), которые награждаются дипломами Управления образования администрации Перевозского района.

6.2. Участники муниципального этапа Конкурса получают сертификаты участников.

VII. Контактная информация

7.1. Дополнительную информацию по организационным вопросам и вопросам требований к конкурсным работам можно получить по телефону 8(831)4852031, Гудкова Ольга Владимировна, методист МКУ ИМЦ.

**Состав рабочей группы
муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2017**

1. Ключникова О.Е., директор МКУ ИМЦ;
2. Гудкова О.В., методист МКУ ИМЦ (по согласованию);
3. Шелепова Л.Н., учитель русского языка и литература МАОУ "СШ "1 г.Перевоза", руководитель РМО учителей русского языка и литературы (по согласованию).

**Состав жюри
муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2017**

1. Ключникова О.Е., директор МКУ ИМЦ, председатель жюри;
2. Шелепова Л.Н., учитель русского языка и литературы МАОУ "СШ №1 г.Перевоза", руководитель РМО учителей русского языка и литературы (по согласованию);
3. Гудкова О.В., методист МКУ ИМЦ (по согласованию);
4. Касьянова Е.В., заведующий Центральной детской библиотекой (по согласованию).